**Түсіндірме**

|  |
| --- |
| Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 10 мамырдағы № 199 бұйрығына 9-қосымша Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығына  184-қосымша |

1. "Музыка" пәнінің оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. "Музыка" пәнін оқытудың мақсаты – білім алушылардың музыка бойынша негізгі білімі мен біліктерін, музыкалық іс-әрекеттерінде шығармашылық пен өз ойын жеткізу және қарым-қатынас жасау тәсілдерін меңгеру, ұлттық және жалпыадамзаттық мәдениеттің адамгершілік-эстетикалық құндылықтары туралы түсініктерін қалыптастыру, музыкалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту.

3. "Музыка" пәнін оқытудың міндеттері:

1) музыкалық сауаттылық негізі бойынша білімдерін қалыптастыру;

2) стиль, жанр, музыканың көркемдік құралдары туралы түсініктерді қалыптастыру;

3) музыкалық сауаттылықтың негізгі терминдері мен ұғымдарын меңгеру;

4) музыкалық іс-әрекет процесінде білімдері мен дағдыларын, сонымен бірге музыканы өнердің басқа да түрлерімен кіріктіре отырып дамыту;

5) музыкалық орындаушылық дағдыларын, сонымен қатар ақпараттық-коммуникациялық технологияларды қолдану арқылы қалыптастыру;

6) қазақтың дәстүрлі музыкасы мен фольклорының, әлем халықтарының музыкалық шығармашылығының, классикалық және заманауи композиторлар шығармаларының озық үлгілерін білу;

7) музыкалық іс-әрекеттер процесінде білім алушылардың көркемдікті қабылдау қабілеттерін қалыптастыру;

8) музыкалық іс-әрекеттер процесінде зерттеушілік, шығармашылықпен және сыни тұрғыдан ойлау дағдыларын қалыптастыру;

9) білім алушылардың өмір тәжірибесі негізінде іс-әрекеттерінің танымдық және эмоционалдық өрісін, адамгершілік-эстетикалық сезімдерін, ассоциациялық және бейнелеп ойлау дағдыларын, музыкалық іс-әрекеттер арқылы қоршаған ортаға өзінің қарым-қатынасын білдіруге деген талап-тілектерін қалыптастыру. «Музыка» пәнінең 3 сыныпқа арналған күнтізбелік – тақырыптық жоспар «Музыка» пәнінің оқу бағдарламасы және 3сынып оқу жоспары негізінде құрастырылды, және бұл КТЖ ұсыныс ретінде беріледі. Кейбір тақырыптарды оқытуға 2 сағат ұсынылады. Мұғалімдерге, өздері қолданатың ОӘК-ге (Оқу-әдістемелік қөұрал) және мектептегі материалдық техникалық базаға байланысты КТЖ-ға өзгерістер мен толықтырулар еңгізуге мүмкінкіндікі бар.

4. Оқу бағдарламасында үш тілде білім беруді жүзеге асыру қарастырылған, онда үш тілді меңгертіп қана қоймай, сол сияқты білім алушылардың сыныптан тыс жұмыстарын да үш (қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде) тілде ұйымдастыру қарастырылған.

5. Жеке тұлғалық қасиеттердің кең ауқымды дағдылармен тығыз байланыста дамытылуы білім берудің "қазақстандық патриотизм мен азаматтық жауапкершілік", "құрмет", "ынтымақтастық", "еңбек пен шығармашылық", "ашықтық", "өмір бойы білім алу" сияқты басты құндылықтарын бойына сіңіруіне негіз болады. Бұл құндылықтар білім алушылардың мінез-құлқы мен күнделікті іс-әрекетіне ықпал ететін тұрақты тұлғалық бағдарына негіз болады.

**2-тарау. "Музыка" оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру**

6. "Музыка" пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 33 сағат;

2) 2-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат;

3) 3-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат;

4) 4-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты құрайды.

**9. "Музыка" оқу пәнінің 3-сыныпқа арналған базалық мазмұны келесі бөлімдерден тұрады:**

1) "Музыка тыңдау, талдау және орындау":

музыкалық сауаттылық. Ұғымдар: музыкалық лад, музыкалық форма, интонация, музыкалық штрихтар, музыкалық өлшемдер (2/4, 3/4), метр, үлес, әлсіз үлес, екпінді үлес, ансамбль, оркестр, айтыс, терме, халық билері, бал билері, заманауи билері, лирикалық музыка, батырлық музыка, балет, опера, речетатив (тақпақты саз), концерт;

музыканы тыңдау және талқылау. Музыкалық шығармаларды тыңдау және талдау: сипаты (көңілді, мұңды, ойнақы, нәзік), мазмұны, жанр, музыкалық көркем құралдарды (әуен, екпін, динамика, регистр, ырғақ, музыкалық лад, форма, интонация, штрихтар, музыкалық өлшем), көркем образ. Музыкалық шығарманы әуен, интонация арқылы анықтау; музыкалық жанрлар: ән, марш, би, айтыс, терме, опера, балет, симфония. Дәстүрлі музыка орындаушылары: ақын, термеші, сал, сері. Негізгі музыкалық интонациялар. Музыкалық формалар: шумақты, шумақты-қайырмалы, бір бөлімді, екі бөлімді, музыкалық штрихтар, музыкалық өлшем. Ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестрлердің музыкалық аспаптардың топтары. Орындаушылардың саны бойынша ансамбль түрлері;

аспаптарда ойнау және ән айту. Әнді дирижерлық қимылдардың көмегімен орындау. Ән айту ережелерінің көмегімен түрлі сипаттағы әндерді көркем образдарын көрсете отырып орындау. Қарапайым әуендерді нота арқылы орындау. Соқпалы аспаптарда (балаларға арналған, ұлттық аспаптар) ойнау арқылы дағдыларын көрсету, музыкалық штрихтарды аспапта орындау барысында қолдану;

2) "Музыкалық-шығармашылық жұмыстар құру":

қарапайым музыкалық шығармаларды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркем құралдарды қолдану: нота ұзақтықтары, паузалар, екпін, ырғақ;

3) "Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау":

меңгерілген музыкалық білімдері мен дағдыларын шығармашылық жұмыстар арқылы көрсету. Өзінің және басқалардың шығармашылық жұмыстарын бағалау.

«**Музыка» пәнінің күнтізбелік – тақырыптық жоспары**

Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Сабақ** | **Ортақ тақырып** | **Сабақ тақырыбы** | **Бөлімше** | **Оқу мақсаттары** | **Сағат саны** | **Өткізу күні** |
| **1 тоқсан** | | | | | | | |
| 1 | 1 | **Тірі табиғат** | Табиғат және музыка | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру | 1 | 07.09.2018 |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.5 -ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 2 | 2 | Музыкадағы жанды табиғат көріністері | 1.1 Музыка тыңдау және оны талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру | 1 | 14.09.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.3 -музыкалық штрихтарды қолдана отырып,аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| 3 | 3 | Музыкадағы жанды табиғат көріністері | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату | 1 | 21.09.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет | 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну музыкалы |
| 4 | 4 | Табиғатты аялайық! | 1.1 Музыканы тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру  3.1.1.2 -музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату | 1 | 28.09.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 5 | 5 | **Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен** | Музыкадағы көңіл күй *(мұңды)* | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру | 1 | 05.10.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -  көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.6 -нотамен қарапайым әуендер орындау |
| 6 | 6 | Терме – нақыл, өсиет | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату | 1 | 12.10.2018 |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.6 -нотамен қарапайым әуендер орындау |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| 7 | 7 | Айтыс – сөз сайысы | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату | 1 | 19.10.2018 |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| 3.1 Музыканы бағалау және көрсету | 3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |
| 8 | 8 | Жақсылық жасай білейік Қорытынды сабақ | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.2 -  музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату | 1 | 26.10.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс- әрекет | 3.1.2.3 -  музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| **2 тоқсан** | | | | | | | |
| 9 | 1 | **Уақыт** | Музыка және уақыт | 1.1Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  | 09.11.2018 |
| 2.1Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 1.2Музыкалық-орындаушылықіс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 10 | 2 | Музыка уақыт толқынында | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  | 16.11.2018 |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.6 -нотамен қарапайым әуендер орындау |
| 11 | 3 | Көне ден жеткен жетіген | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 -музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді |  | 23.11.2018 |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| 12 | 4 | Біздің оркес тр | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |  | 30.11.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс- әрекет | 3.1.2.3 -музыкалық штрихтарды қолдана отырып,аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |
| 13 | 5 | **Сәулет өнері** | Музыка және сәулет | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 -музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді |  | 07.12.2018 |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| 14 | 6 | Музыка және сәулет *(жалғасы)* | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату |  | 14.12.2018 |
| 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |
| 15 | 7 | Әлемдегі театрлар | 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |  | 21.12.2018 |
| 16 | 8 |  | Қорытынды сабақ | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |  | 28.12.2018 |
| **3 тоқсан** | | | | | | | |
| 17 | 1 | **Өнер** | Музыка және поэзия | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  |  |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |  |  |
| 18 | 2 | Музыка бе йне лейді | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |  |  |
| 19 | 3 | Музыка және мүсін | 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |  |  |
| 20 | 4 | Музыка және форма | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |  |  |
| 3.1.3.5 -ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |
| 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 21 | 5 | Музыка және қозғалыс  Біліміңді тексе р | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.2 -музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді |  |  |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.3 -музыкалық штрихтарды қолдана отырып,аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |  |  |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |  |  |
| 22 | 6 | **Атақты тұлғалар** | Ұлы Дала сал-серілері | 1.3 Музыкалық сауат | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату |  |  |
| 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |  |  |
| 23 | 7 | Ұлы Дала сал-  серілері | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |  |  |
| 3.1.3.1 -музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |  |  |
| 24 | Жалынды ақын-күйшілер | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру;  3.1.1.2 -музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |  |  |
|  | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  |  |
| 3.1 Музыканы көрсету және бағалау | 3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |  |  |
| 25 | 8 | Қазақ оркес трін тұңғыш ұйымдастырушы – Ахмет Жұбанов. | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.5 -ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |  |  |
| 3.1.3.6 -нотамен қарапайым әуендер орындау |
| 1.2Музыкалық-орындаушы лық іс-әрекет | 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| 26 | 9 | Музыкалық калейдоск оп  Біліміңді тексе р | 1.2Музыкалық-орындаушы лық іс-әрекет | 3.1.2.1 -  көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |  |  |
| 3.1.2.3 -  музыкалық штрихтарды қолдана отырып,аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |  |  |
| **4 тоқсан** | | | | | | | |
| 27 | 1 | **Су – тіршілік көзі** | Су әуен і | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  |  |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |  |  |
| 28 | 2 | Өзенн ің көрке м нақыштары | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.1 -музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану |  |  |
| 1.2 Музыкалық-орындаушылық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |
| 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау |
| 29 | 3 | Айдынды шалқар Аралым! | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.2 -музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату |  |  |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.3 -музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |
| 30 | 4 | Су – ырыс көзі  Біліміңді тексе р | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -  музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |  |  |
| 31 | 5 | **Демалыс мәдениеті. Мерекелер** | Мереке лік қуаныш | 1.1 Музыка тыңдау және талдау | 3.1.1.1-тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтаужәне салыстыру |  |  |
| 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну музыкалы |
| 3.2.1.2 -қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану |  |  |
| 32 | 6 | Көңілді адымдайық | 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.4 -музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату |  |  |
| 3.1.3.5 -ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату |
| 1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс-әрекет | 3.1.2.3 -музыкалық штрихтарды қолдана отырып,аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету |  |  |
| 33 | 7 | Мерекелі мамыр | 2.1 Музыкалық шығармашылық | 3.2.1.1-музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну |  |  |
| 1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау;  3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. |
| 1.3 Музыкалық сауаттылық | 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау |
| 34 | 8 | Балалар мерекесі Біліміңді тексер | 1.2 Музыкалық-орындаушы лық іс-әрекет | 3.1.2.1 -көркем образдарды аша отырып,түрлі сипатты әндерді орындау |  |  |
| 3.1 Музыкалық-шығармашылық жұмысты көрсету және бағалау | 3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу |  |  |